

# Programa cultural 5to Día Nacional del Tequila



# Día Nacional del Tequila | 18 de marzo 2023

Del 13 al 24 de marzo de 2023



## Museos y exposiciones

**40 años de Polvo de Gallina Negra**  
**Arte feminista en México**

### **Museo Cabañas**

Cabañas 8, Plaza Tapatía, Guadalajara, Jal.

En el marco del 8M, curaduría invitada de Julia Antivilo y María Laura Rosa.

Una década de trabajo del grupo de arte feminista Polvo de Gallina Negra (PGN).

A través de la experimentación con los lenguajes de las artes contemporáneas como el arte correo, la performance, la intervención en los medios masivos de comunicación –televisión, periódicos, radio–, entre otros, PGN busca deconstruir las imágenes tradicionales de lo femenino que circulan en México, analizar y criticar los estereotipos sexistas.

*Boletos en taquilla*

*Acceso de martes a domingo de 10:00 a 17:00 h*

**La técnica al servicio de la ciudad**  
**Jorge Matute Remus**

### **Museo Cabañas**

Cabañas 8, Plaza Tapatía, Guadalajara, Jal.

La técnica al servicio de la ciudad es el resultado de una investigación de archivo en el Fondo Histórico Jorge Matute Remus. La exhibición toma su nombre del cortometraje producido en ocasión del movimiento de la Telefónica, que aquí se presenta junto a una selección de fotografías documentales que forman parte de dicho acervo. Estos materiales están puestos en diálogo con documentos y objetos personales, obras de arte históricas y comisiones de artistas contemporáneos, contextualizando la práctica e ideas de Matute Remus y su influencia tanto en el desarrollo urbano como en la vida cultural de la ciudad.

*Curaduría de Paulina Ascencio*

*Boletos en taquilla*

*Acceso de martes a domingo de 10:00 a 17:00 h*





**Casa Abierta  
Colecciones del  
Museo Cabañas**

**Museo Cabañas**

Cabañas 8, Plaza Tapatía, Guadalajara, Jal.

Una selección de los diferentes acervos resguardados por este recinto. Esta revisión, como su nombre indica, procura hacer accesible a nuestros públicos una variopinta colección de arte moderno, contemporáneo y popular, y arte popular de la región jalisciense. El recorrido propuesto para el visitante no se ajusta a divisiones temáticas, sino que construye una sucesión lógica que perfila prácticamente la totalidad de los acervos con los que cuenta actualmente el museo.

*Boletos en taquilla*

*Acceso de martes a domingo de 10:00 a 17:00 h*

**Laboratorio Jalisco +  
Colombia**

**Museo Regional de la Cerámica**

Independencia 237, San Pedro Tlaquepaque, Jal.

*Inauguración, sábado 18, a las 12.30 horas*

Exposición artesanal resultado del taller intensivo que impartió en Jalisco, el Director del laboratorio de Diseño e Innovación Artesanal de Artesanías Colombia a 10 artesanos y artesanas locales.

*Acceso libre de martes a domingo de 11:00 a 17:00 h*

**Lítica**

**Museo de las Artes Populares de Jalisco**

San Felipe 211, Guadalajara, Jal.

Exposición que tiene como propósito abonar a la salvaguarda del patrimonio cultural inmaterial a través de la exhibición de una serie de esculturas talladas en obsidiana del municipio de Magdalena.

*A partir del 18 de marzo.*

*Martes a sábado de 11:00 a 17:00 h*

*Entrada libre*







## **Palma y pólvora**

### **Centro Cultural González Gallo**

González Gallo 1500, Chapala, Jal.

Exposición de Lorena Camarena compuesta por 21 piezas producidas entre 2019 y 2022, que propone un poderoso muestrario de oficios plásticos de saturación y transparencia a través de analogías mentales de jardines y paisajes. El título de la exposición se relaciona con la presencia de la interacción entre la naturaleza y lo humano. En las pinturas podremos observar el uso de plantas y objetos manufacturados que se convierten en siluetas de luz. La exposición sintetiza la condición visual de positivo-negativo, debido a que los elementos presentados son transformados de la sombra a la luz y viceversa. Los cuadros de Camarena se centran en las cuestiones de la mortalidad, lo efímero, la belleza y la memoria.

*Acceso libre de martes a viernes de 11:00 a 17:00 h,  
Domingos 11:00 a 14:00 h*

## **Earthquake mass re-imagined**

### **Ex Convento del Carmen**

Juárez 638, Guadalajara, Jal.

Instalación sonora de la artista británica Kathy Hinde, creada de la mano de destacados sismólogos y cantantes mexicanos, que parte de una analogía que la artista realiza sobre la pieza “y he aquí que hubo un gran terremoto”, de Antoine Brumel, cuya partitura del movimiento final, el Agnus Dei, fue descubierta en descomposición y consumida por procesos orgánicos que la fragmentaron, tal como lo hacen los sismos a la tierra.

*Hasta el 18 de marzo*

*Acceso libre de martes a viernes de 11:00 a 17:00 h,  
domingos 11:00 a 14:00 h*

# **Letras**

## **Salón Rojo**

### **Edificio Arroniz**

Zaragoza 224, Guadalajara, Jal.

Tertulia literaria con participación de la actriz Karina Hurtado y la soprano Estefanía Avilés.

*Jueves 23, 18:00 h  
Acceso libre*



# Artes escénicas

## De la novela al teatro

### Centro para las Artes José Rolón

Av. Arquitecto Pedro Ramírez Vázquez, Zapotlán el Grande, Jal.

Lectura dramatizada, dentro de la programación de Miércoles Escénicos y Letras a escena. Un pueblo, sus creencias, sus tradiciones, las voces de los de a pie contrapunteadas con los hombres de razón que se han quedado con las tierras. La poesía que deja lo etéreo para servir a lo material y la certeza de que somos lo que comemos, lo que sembramos, somos el maíz, la religión y el miedo. Somos la fiesta y los temblores, somos Zapotlán.

*Viernes 17 y 24, 19:00 h*

*Entrada libre*

## ¡Arrrgwh! Dos monstruos y medio

### Centro para la Cultura y las Artes de la Ribera

Boulevard De Jin XI 110, Ajijic, Jal.

El monstruo del armario y el monstruo de debajo de la cama quieren regresar con su familia, para lograrlo deben asustar al pequeño Santiago. Ya lo han intentado de diversas maneras y nada funciona... Santiago es diferente a los otros niños ¿Lograrán regresar a casa?

*Maratón de teatro para niñas, niños y jóvenes  
domingo 19, 12:00 y 13:30 h*

*Entrada libre*

## Romario

### Foro de Arte y Cultura

Fray Antonio Alcalde 1451, Guadalajara, Jal.

Lectura dramatizada, dentro de la programación de Miércoles Escénicos y Letras a escena. Romario es un joven portero que desea con todo su corazón convertirse en jugador profesional de fútbol. Su oportunidad llega cuando es convocado a formar parte de la selección estatal para jugar su primer torneo nacional. Sin embargo, los secretos familiares guardados por su madre y su abuela le impiden ver que, en su ambición, está siguiendo el camino de un padre que les abandonó hace tiempo. Romario deberá sumergirse en sí mismo para intentar romper con la cadena de violencia que, aun sin saberlo, lo persigue.

*Miércoles escénicos / miércoles 22, 19:00 h*

*Letras a escena, jueves 23, 19:00 h*

*Entrada libre*





# Serenatas

**Orquesta Típica del  
Estado de Jalisco**

**Plaza de Armas**  
Guadalajara, Jal.

Miércoles y Viernes

*16:30 H*  
*Gratuito*

**Banda de Música  
del Estado de Jalisco**

**Plaza de Armas**  
Guadalajara, Jal.

Jueves y Domingo

*16:30 H*  
*Gratuito*

